



Уважаемые коллеги!

Продолжаем проект сборника научных статей «Японские древности» (историко-правовые исследования) – объявлен сбор материалов для 2-го выпуска (2024 г.).

Объем сборника до 400 страниц в формате А5, печать монохромная (черно-белая печать с оттенками серого; в электронных вариантах сборника, размещаемых в интернете – цветные иллюстрации и фотографии будут сохранены), обложка мягкая, ламинированная, корешок клееный с прошитыми тетрадными блоками.

Тематика сборника, с учётом специфики нашего ВУЗа (исторические и историко-правовые исследования по истории общества, государства и права – только на таких условиях можно будет получить финансирование проекта): генезис государства (параллельно можно будет касаться вопросов этногенеза), простое и сложное вождество, процессы политогенеза, формирование социальной структуры (социальная дифференциация и социальная стратификация) – а также отражение этих процессов в археологическом материале (чисто археологическая тематика не приветствуется); возникновение частной и государственной собственности, государственный и общинно-частный (частный) секторы экономики, правовое положение населения, возникновение и развитие государства (государственного строя и государственного права, в том числе судебной системы; центральных и местных органов власти и управления, а также органов самоуправления), история институтов административного права (системы министерств и ведомств, правового статуса чиновников и служилых людей и т.п.), гражданского права (вещного, обязательственного, брачно-семейного, наследственного права), земельного права, торгового права, уголовного и уголовно-исполнительного права, пенитенциарной системы, уголовно-процессуального и гражданско-процессуального права, международного права и истории международных отношений, правовой статус священнослужителей и религиозных организаций; история налоговой системы; возникновение и развитие военной организации и различных государственных служб;

история разработки и принятия, систематизации источников права; общая характеристика исторических источников, юридических источников и источников познания права по истории древней Японии; публикация переводов исторических источников, юридических источников, источников познания права по истории древней Японии (при больших размерах источников возможны продолжающиеся публикации частей источников).

Хронологические рамки исследований: периоды позднего и конечного дзёмона (как периоды начала генезиса государства, связанного с началом перехода к производящей экономике), периоды *яёй*, Яматай, Ямато (включая Асука), Нара, т.е. с периода кризиса и разложения первобытного общества и до конца VIII века. Кроме того, принимаются исследования по регионам и этническим группам Японских островов, которые типологически относятся к *древним обществам*, но вступили на этот этап позднее (позже, чем конец VIII века – как, например, окинавцы или айны).

Предоставление материалов в первый номер «Японских древностей» – до **1 июня 2024 года** (на адрес электронной почты: [Yamato.ur@mail.ru](mailto:Yamato.ur@mail.ru)).

29.11.2023

координатор проекта  
к.и.н., доцент кафедры истории государства и права Уральского государственного юридического университета  
Суровень Дмитрий Александрович

## Образец оформления статей

*Суровень Д.А.*

### **Исторические труды по истории Ямато первой половины VII века**

В данной статье анализируются материалы японских источников о составлении исторических сочинений начала VII века, в работе над которыми принял участие принц Умаядо (известный под посмертным именем *Сётоку-тайси*), а также “великий министр” Сога-но Умако. Авторство принца Умаядо признаётся за «Гангёдзи гаран энги» и «Дзё-гүки». В 620-622 годах принцем Умаядо (*Сётоку-тайси*) в сотрудничестве с «великим министром» (яп. *о-ами*) Сога-но Умако были составлены древнеяпонские хроники, в которых была предложена искажённая путём удревнения династии хронология, ставшая основой для существовавшей позднее официальной хронологии, а также изложена история династии Ямато. Традиция составления храмовых хроник, начатая в 613 году принцем Умаядо с составления «Гангёдзи гаран энги», была продолжена уже после его смерти в 624 году составлением записей об основании буддийских храмов.

*Ключевые слова:* древняя Япония; Ямато; принц Умаядо; *Сёто-ку-тайси*; Сога-но Умако; «Гангёдзи гаран энги»; «Кудзи-хонки»; «Ку-дзики»; теория *син-и-сэцу*; «Дзёгүки».

Первая половина VII века в истории Японии стала важным этапом в развитии летописания и составления новых исторических трудов по истории древнего Ямато. Так как данный вопрос слабо исследован в российской и западной исторической науке, необходимо собрать и проанализировать материалы источников по данной проблеме.

Возобновление связей с Китаем в начале VII века<sup>1</sup> привело к тому, что в Японию переселились китайцы, ставшие основателями новых родов писцов–летописцев. Это, прежде всего, род Яго-но *фу-хито*, имевший одинакового предка с кланом Яго-но *имики*.<sup>2</sup> Предком рода Яго-но *имики* чуть выше назван *да-шуай Ян-хоу* *Ацзы-ван* (досл. “мудрый предводитель князь Ян-хоу [по имени] Ацзы-ван; яп. *тати-соти Я-кō Аси-но кими*) – потомок второго императора династии Суй – Ян-ди (605-616 гг.)<sup>3</sup> [Синсэн-сѣдзи-року, св. 21-й, (754) Яго-но *имики*]. В 29-м свитке также упомянут род Ягō-но *фухито* сходного написания (отличается второй иероглиф “*гō*”<sup>4</sup>). О предках этой семьи сказано: «Ягō-но *фухито*.

<...>

Таким образом, традиция составления храмовых хроник, начатая в 613 году принцем Умаядо с составления «Гангōдзи гаран энги», была продолжена уже после его смерти. В 620-622 годах века принцем Умаядо (Сѣтоку-тайси) в сотрудничестве с «великим министром» Сога-но Умако были составлены древнеяпонские хроники, в которых была предложена искажённая путём удревнения династии хронология, ставшая основой для существовавшей позднее официальной хронологии, а также изложена история династии Ямато. Традиция составления храмовых хроник была продолжена в 624 году составлением записей об основании буддийских храмов.

#### Источники и использованная литература:

1. *Асами Тоору* 浅見 徹. “Кодзики”-но сѣхō 『古事記』の書法 // Кодзики. Нихон кодэн бунгаку дзэнсё 古事記. 日本古典文学全集. 1. Вып. 37. – Токио, 1997, 5-й месяц. – С. 3-5.
2. Большой китайско-русский словарь. – М.: Наука, 1983. – Т. I-IV.
3. Буддизм в Японии. – М.: Наука, 1993. – 704 с.
4. *Воробьев М.В.* Япония в III-VII веках. – М.: Наука, 1980. – 344 с.
5. *Воробьев М.В., Соколова Г.А.* Очерки истории науки, техники и ремесла в Японии. – М.: Наука, 1976. – 230 с.
6. Гангōдзи гаран энги 元興寺伽藍縁起 // Дай-нихон буккѣ дзэнсѣ 大日本仏教全書. – Токио 東京: Буссѣ канкōкай 仏書刊行会, 1922. – Т. 118. – С. 137-148.
7. *Горегляд В.Н.* Японская литература VIII–XVI веков. – СПб.: Петер-бургское Востоковедение, 1997. – 416 с. New light on early and medieval Japanese historiography. – Gainesville: Univ. of Florida Press, 1959. – 45 p.
8. Nihongi: Chronicles of Japan from the earliest times to A.D. 697 / Transl. by W.G. Aston. – London: Allen, 1956. – Part II. – 444 p.
9. Nipon ō dai itsi ran, ou Annales des Empereurs du Japon. – Paris–London: Printed for the Oriental Translation Fund of Great Britain and Ireland, 1834. – xxxvi, 458 p.
10. *Van Name A.* Sources de l’histoire ancienne du Japon // Congres international des Orientalistes. – Paris: Maisonneuve et Gie, 1873. – Т. I. – P. 220-225.
11. *Young John.* The Location of Yamatai: a case study in Japanese historiography 720-1945. – Baltimore: The Johns Hopkins press, 1958. – 189 p.

<sup>1</sup> См.: *Суровень Д.А.* Международные отношения империи Суй и государства Ямато в первые годы VII века // Китай: история и современность. Материалы V международной научно-практической конференции Екатеринбург, 22–24 ноября 2011 г. – Екатеринбург: Издательство Уральского университета, 2012. – С. 115-132; *Суровень Д.А.* Описание китайского посольства 608 г. в Японию по китайским, корейским и японским источникам // Китай: история и современность. Материалы научно-прак-тической конференции. Екатеринбург, 17 ноября 2010 г. – Екатеринбург: Изд-во Урал. ун-та, 2011. – С. 64-77; *Суровень Д.А.* Установление дипломатических отношений ди-настии Тан и двора Ямато в 20-е – начале 30-х гг. VII вв. // Китай: история и современность. Материалы X международной научно-практической конференции Екатеринбург, 3-5 октября 2016 г. – Екатеринбург: Изд-во Урал. ун-та, 2017. – С. 241-250.

<sup>2</sup> (756) 左京、諸蕃、漢: 「楊胡史。楊侯忌寸、同祖。」 – Синсэн-сѣдзи-року, в 3-х частях 新撰姓氏録 // *Саэки Арикиѣ* 佐伯有清. “Синсэн-сѣдзи-року”-но кэнкю. Хомбун-хэн 新撰姓氏録の研究 本文篇. – Токио 東京: Ёсикава кобункан 吉川弘文館, 1962. – С. 282; ср.: 「楊胡史(やごのふひと)。楊侯忌寸と同じき祖。」 – Синсэн-сѣдзи-року, св. 21-й // Синсэн-сѣдзи-року, в 30-ти свитках 新撰姓氏録. 全三十卷 – в кн.: 佐伯有清『新撰姓氏録の研究 本文篇』(*Саэки Арикиѣ*. Исследование “Синсэн-сѣдзи-ро-ку”. Основной текст. – Токио: Ёсикава кобункан, 1962) // URL: <http://www.h4.dion.ne.jp/~munyu/su-jroku/26syouji.htm> (дата обращения: 28.05.2020).

<sup>3</sup> (754) 左京、諸蕃、漢: 「楊侯忌寸。出<sup>レ</sup>自 隋煬帝之後 達率 楊侯 阿子王 也。」 – Синсэн-сѣдзи-року, в 3-х частях // *Саэки Арикиѣ*. “Синсэн-сѣдзи-року”-но кэнкю. С. 282; ср.: 「楊侯忌寸(やごのいみき)。隋の煬帝の後、達率楊侯阿子王(だちそちやうこうあしわう)より出づ。」 – Синсэн-сѣдзи-року, св. 21-й // URL: <http://www.h4.dion.ne.jp/~munyu/sujroku/26syouji.htm> (дата обращения: 28.05.2020).

<sup>4</sup> В 21-м свитке «Синсэн-сѣдзи-року» использован иероглиф 胡 яп. *ко / го* (кит. *ху* – “варвар, варварский”); в 29-м свитке – иероглиф 侯 яп. *кō / гō* (кит. *хоу* – второй титул знатности, “князь”). – *Саэки Арикиѣ*. “Синсэн-сѣдзи-року”-но кэнкю. С. 282, 330.

*Suroweñ D.A.*

**Historical works on the Yamato history during the first half of 7th century**

In this article the materials of Japanese sources about drawing up historical compositions of the beginning of the 7th century are analyzed. Prince Umayado (known under the posthumous name *Shōtoku-taishi*) and also “great minister” Soga-no Umako took part in work on these chronicles. Authorship of prince Umayado admits for «Gangōji garan engi» and «Jōgūki». During 620-622 A.D. prince Umayado (*Shōtoku-taishi*) in cooperation with “great minister” Soga-no Umako made ancient Japanese chronicles in which the chronology was offered which became the basis for the later official chronology distorted in the way of doing the ruling dynasty as more ancient one, and also history of Yamato dynasty was explained. The tradition of drawing up temple chronicles begun in 613 A.D. by prince Umayado with drawing up «Gangōji garan engi» was continued after his death in 624 A.D. by drawing up records about foundation of Buddhist temples.

*Keywords:* ancient Japan; Yamato; prince Umayado; *Shōtoku-taishi*; Soga-no Umako; «Gangōji garan engi»; «Kuji-honki»; «Kujiki»; *shin-i-setsu* theory; «Jōgūki».

---

*Suroweñ Dmitriy Aleksandrovich* – PhD in History, associate professor, associate professor of Sub-Department of history of state and law of the Ural State Law University (*Ekaterinburg*, Russia). *E-mail:* Yamato.ur@mail.ru